



FRANCO COSIMO PANINI

FRANCO COSIMO PANINI EDITORE

LE LETTURE PER I PIÙ PICCOLI

La casa editrice inizia a pubblicare libri per bambini nel 1991, prima con il marchio Franco Panini Ragazzi, poi come Franco Cosimo Panini Editore – il cui logo viene artisticamente **reinterpretato** dagli autori delle diverse linee editoriali. Il catalogo, specializzato nella **fascia d'età 0-8 anni**, propone libri che suscitano nel bambino il desiderio di giocare e scoprire il mondo, facendo della lettura un'esperienza di condivisione quotidiana fin dai primi mesi di vita.

Dal 1994 un'importante sezione del catalogo è dedicata alla **Pimpa**, la cagnolina a pois rossi creata dalla straordinaria fantasia di **Francesco Tullio Altan** e amata da due generazioni di bambini. Grazie al suo spirito puro e sereno, la Pimpa diventa simbolo dell'infanzia stessa e il suo sguardo di curiosità e stupore caratterizza tutto il catalogo. La **proposta editoriale** è ampia e diversificata: per i più piccini ci sono i libri che stimolano il gioco, i robusti cartonati di grande e piccolo formato, narrative con storie semplici, albi di attività e libri con DVD. Pimpa è anche una **rivista mensile** ricca di storie, rubriche e attività. Pimpa è entrata anche nel mondo digitale con le **applicazioni** per iPad a misura di bambino con giochi interattivi e tanti contenuti speciali.

Nel 2001 arriva **Giulio Coniglio**, il tenero personaggio di **Nicoletta Costa**. Giulio Coniglio è timido, generoso e sempre aperto all'amicizia; vive nel bosco ed è circondato da amici fidati con caratteristiche ben definite e complementari alle sue. Le sue storie sono raccolte in cartonati in vari formati maneggevoli e con testi semplici, i libri gioco, gli albi da colorare e le narrative. I bambini ai primi passi nella lettura possono esercitarsi con testi immediati e brevi, mentre i più piccini si divertiranno a "leggere" le gioiose illustrazioni. Il **giornalino mensile** di Giulio Coniglio propone contenuti che stimolano il gioco e la creatività del bambino con spassose avventure, rubriche e inserti sempre diversi. Giulio Coniglio ha vinto il **premio Andersen** nel 2010 come miglior personaggio.

Ai piccolissimi è dedicata la linea editoriale **Zerotre**, che segue le tappe di crescita del bambino dalla culla fino alla scuola d'infanzia, con l'intento di favorire la relazione fra grandi e piccoli attraverso l'esperienza condivisa della lettura ad alta voce e dell'ascolto. La collana presenta caratteristiche che la rendono **immediatamente riconoscibile**: lo sfondo bianco della copertina fustellata gioca con il bambino invogliandolo alla scoperta dell'interno. I formati sono tre e ognuno è funzionale a comunicare l'essenza del libro. Il formato piccolo si presta a giocare con la materia e comprende **libri esperienziali**, in stoffa, plastica o cartone leggero, tutti facilmente maneggiabili anche dai piccolissimi. Il formato medio indica i **libri narrativi** con testi ritmati e sonori, per favorire la lettura ad alta voce e quindi il coinvolgimento tra chi legge e chi ascolta e osserva. Il formato grande **stimola l'interattività** con il libro, dall'albo da personalizzare al libro con il CD musicale. La linea ZEROTRE ha vinto il **premio Andersen** nel 2009 come miglior progetto editoriale.

La sezione **Libri ad Arte** ospita sorprendenti **libri pop-up** e libri dalle raffinate evoluzioni grafiche, oltre a progetti editoriali nati dalla collaborazione con compagnie professionali di teatro per ragazzi. **Giocare con le forme**, le figure, i colori e le parole in libertà: ci hanno provato artisti che sono tornati bambini e hanno dato vita a progetti unici. Chi ha giocato con il colore, chi con le parole, tutti hanno scelto il libro come spazio per esprimere la propria creatività.

Le altre collane si orientano su due diversi percorsi. La **sezione narrativa** comprende libri che spaziano dai 3 agli 8 anni. La collana *Le Fiabe da toccare* è pensata per i piccolissimi. *Le due Lune a colori* e *Le Lune Magiche* per chi muove i primi passi nella lettura. *Illustrati d'autore* e *Le immagini della fantasia* sono albi illustrati con testi suggestivi per i lettori più esperti. La **sezione della divulgazione** ospita libri che stimolano l'apprendimento attraverso il gioco, suddivisi in quattro collane: *Il mondo da toccare* per conoscere attraverso la sensorialità; *Apri gli occhi* per scoprire attraverso la fotografia; *Come Nasce* per imparare giocando; *Giocare, fare, scoprire* per sperimentare.

INFORMAZIONI PER LA STAMPA - LIBRI PER BAMBINI

Federica Previati – federica.previati@fcp.it